

Relatório Nº 00156/2025 - Comissão Permanente de Licitação

Brasília, 19 de setembro de 2025.

RELATÓRIO DE ANÁLISE DA DOCUMENTAÇÃO APRESENTADA

OBJETO: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA EXECUÇÃO, MONTAGEM, MANUTENÇÃO E DESMONTAGEM DOS PROJETOS CENOGRÁFICOS PREVIAMENTE ELABORADOS PARA O EVENTO LANÇAMENTO DO CENTRO CULTURAL SESC, A REALIZAR-SE NOS DIAS 04 E 05 DE OUTUBRO DE 2025, NO PRÉDIO DO CENTRO CULTURAL DO SESC NA ASA NORTE.

O presente relatório trata da análise da documentação apresentada pelas empresas licitantes participantes do Convite nº 02/2025 – SESC-AR/DF.

Inicialmente, cabe destacar que o Sesc é uma instituição com personalidade jurídica de direito privado, criada pelo Decreto-Lei nº 9.853/46 e regida por regulamentos próprios, formalmente aprovados pelos Decretos nº 60.344/67, nº 61.836/67 e demais normativos complementares e/ou modificadores. A Instituição não possui fins lucrativos e não utiliza recursos federais.

Dessa forma, seus processos licitatórios não se submetem diretamente à Lei Federal de Licitações, sendo regidos, especificamente, pela Resolução Sesc nº 1.593/2024, que estabelece as diretrizes para a realização desses certames.

No dia 18/09/2025, foi realizada a sessão presencial com a presença de apenas uma empresa, para abertura dos envelopes contendo as propostas e documentação de habilitação, da seguinte empresa:

- **AGÊNCIA KABE LTDA.**

Cabe destacar que, nesse caso, a Resolução Sesc 1593/2024 dispõe que:

Art. 6.º § 4.º A validade da licitação não ficará comprometida nos seguintes casos:

I - na modalidade convite:

a) pela não apresentação de, no mínimo, 3 (três) propostas;

Assim após essa etapa inicial, a sessão foi formalmente encerrada para viabilizar a análise detalhada da documentação de habilitação, conforme previsto no edital e na regulamentação vigente.

1. DA ANÁLISE DA HABILITAÇÃO JURÍDICA E REGULARIDADE FISCAL

No que se refere à análise dos documentos apresentados para comprovação da habilitação jurídica e regularidade fiscal, a licitante foi considerada apta a prosseguir para as etapas subsequentes do certame.

2. DA ANÁLISE DA QUALIFICAÇÃO ECONÔMICO-FINANCEIRA

A documentação foi encaminhada à Gerência de Contabilidade, para análise, que se manifestou de forma favorável, avançando para a análise técnica que foi realizada pela área demandante.

3. DA ANÁLISE DA QUALIFICAÇÃO TÉCNICA

Considerando que se trata de uma análise estritamente técnica, e que esta CPL não detém a expertise necessária para realizá-la de forma criteriosa, a documentação apresentada pela empresa detentora do menor preço foi submetida à avaliação da área demandante, que possui competência para a devida apreciação.

Diante disso, segue a manifestação técnica emitida por aquele setor:

"À GACOMP,

Trata-se da contratação de empresa especializada para execução, montagem, manutenção e desmontagem dos projetos cenográficos previamente elaborados para o evento Lançamento do Centro Cultural Sesc, a realizar-se nos dias 04 e 05 de outubro de 2025, no prédio do Centro Cultural do Sesc na Asa Norte.

Os autos retornaram a essa Unidade por intermédio do Expediente 14181/2025 (74834/2025) no qual se solicita a análise e emissão de parecer da proposta técnica e documentações apresentadas pela licitante detentora do menor preço no Convite nº 04/2025.

Assim, em atendimento à solicitação e respeitando os correspondentes limites de atuação da área demandante, segue abaixo análise:

1. Empresa: AGÊNCIA KABE LTDA - CNPJ: 19.611.346/0001-54:

a) Da habilitação jurídica:

Documentação	Análise da área
<i>Cédula de identidade do representante legal da empresa ou de seu procurador, quando este for o signatário da proposta</i>	<i>Apta</i>
<i>Prova de registro no órgão competente, no caso de empresário individual;</i>	<i>Apta</i>
<i>Ato constitutivo, estatuto ou Contrato social em vigor, compatível com o objeto desta licitação, devidamente registrado no órgão competente;</i>	<i>Apta</i>

b) Da qualificação técnica:

Origem Do Atestado	Apresentou nota fiscal	Compatível com o objeto licitado?	Observações
<i>MAP – Produções Ltda</i>	<i>Não</i>	<i>Sim</i>	<i>Planejamento, criação, transporte, coordenação, supervisão montagem e desmontagem da Turnê Bloco do Silva para um total de 69.752 pessoas.</i>

<p>Organização dos Estados Ibero-americanos para a Educação, Ciência e Cultura</p>	<p>Não</p>	<p>Parcialmente compatível</p>	<p>Informa-se que o atestado apresentado na forma de consórcio não poderá ser aceito, uma vez que, para sua validade, é imprescindível a comprovação da parte efetivamente executada pela empresa consorciada. De acordo com o TCU, o reconhecimento da experiência é feito segundo as áreas de atuação de cada participante. Considerando que tal comprovação não foi apresentada, fica indeferida a aceitação do referido atestado.</p> <p>Eventos:</p> <ul style="list-style-type: none">- G20 Social;- Feira de Arte Indígena- 4ª Reunião Técnica do Grupo de Trabalho (GT) de Cultura;- Reunião de Ministros de Cultura do G20;- 3ª Reunião Técnica do G20;- Painel Olhares sobre o Programa Rotas Negras;- Projeto Cais do Valongo.
---	-------------------	---------------------------------------	---

<p><i>Viver Eventos Ltda</i></p>	<p><i>Não</i></p>	<p><i>Parcialmente compatível</i></p>	<p><i>Informa-se que o atestado apresentado não poderá ser aceito, uma vez que, para sua validade, seria necessário o atestado técnico emitido pela empresa Viver Eventos Ltda., no qual constasse expressamente que a Agência Kabe Ltda foi subcontratada e que executou suas atividades com bom desempenho.</i></p> <p><i>Entretanto, cumpre destacar que no contrato firmado pela Viver Eventos Ltda com o Sesc DF não há autorização para subcontratação, circunstância que inviabiliza a aceitação do referido documento.</i></p>
<p><i>Ambev S. A</i></p>	<p><i>Não</i></p>	<p><i>Sim</i></p>	<p><i>Planejamento, coordenação, supervisão, montagem, desmontagem, promotoria, captação audiovisual, veiculação na mídia, cenografia e ativação de marca do evento "Tome essa Pepsi" para 10 mil pessoas.</i></p>
<p><i>Ambev S. A</i></p>	<p><i>Não</i></p>	<p><i>Sim</i></p>	<p><i>Planejamento, coordenação, supervisão, montagem, desmontagem, promotoria, captação audiovisual, promotoria, segurança, infraestrutura, gerador, material gráfico e cenográfico do evento "Brahma no Festival de Parintins 2023" para 7.800 pessoas.</i></p>

Ambev S. A	Não	Sim	Planejamento, coordenação, supervisão, montagem, desmontagem, cenografia, captação audiovisual, sonorização, produção, segurança, brigadista e logística para o evento "Lançamento Radio Brahma FM para 3.000 convidados.
Ambev S. A	Não	Sim	Qualificação técnica para produção de eventos e realização de ações de live marketing para o evento "Biersliding Spaten" para 3.071 pessoas.
Ambev S. A	Não	Sim	Qualificação técnica para produção de eventos e realização de ações de live marketing para o evento "Spaten Garden" para 6.000 pessoas.
Ambev S. A	Não	Sim	Qualificação técnica para produção de eventos e realização de ações de live marketing para o evento "Lolapalooza" para 14.137 pessoas.
Ambev S. A	Não	Sim	Qualificação técnica para produção de eventos e realização de ações de live marketing para o evento "Villa Stella Artois" para 3.000 pessoas.

c) Regularidade Fiscal:

Documentação	Análise da área
Prova de inscrição no Cadastro Nacional de Pessoas Jurídicas (CNPJ)	Apta
Prova de inscrição no Cadastro de Contribuintes Estadual ou Municipal, se houver, relativo ao domicílio ou sede da licitante, pertinente ao seu ramo de atividade e compatível com o objeto desta licitação	Apta

<i>Prova de regularidade para com a Fazenda Federal, Estadual e a Municipal do domicílio ou da sede da licitante</i>	<i>Apta</i>
<i>Prova de regularidade relativa ao Fundo de Garantia por Tempo de Serviço (FGTS)</i>	<i>Apta</i>

Cumpra esclarecer que, durante a fase de habilitação, alguns atestados apresentados pela empresa não foram objeto de análise detalhada. Tal procedimento se justifica pelo fato de que o quantitativo já examinado mostrou-se suficiente para atender integralmente às exigências estabelecidas no subitem 6.1.2 Edital, de modo a comprovar a capacidade técnica da licitante.

*Diante disso, e considerando o atendimento pleno aos critérios técnicos estabelecidos no edital, conclui-se que a empresa **AGÊNCIA KABE LTDA** está **tecnicamente apta** a prosseguir no certame, podendo a Gerência Adjunta de Compras dar continuidade aos demais trâmites processuais."*

4. CONCLUSÃO

A Comissão Permanente de Licitação (CPL), considerando a análise supracitada, respaldada estritamente pela manifestação das áreas técnicas e em conformidade com o rito ordinário do instrumento convocatório, comunica a classificação e habilitação da empresa **AGÊNCIA KABE LTDA**.

Diante do exposto, com base estritamente nos pareceres técnicos exarados pelas áreas técnicas, declaramos a empresa **AGÊNCIA KABE LTDA**, como vencedora do Convite nº 04 - Contratação de empresa especializada para execução, montagem, manutenção e desmontagem dos projetos cenográficos previamente elaborados para o evento Lançamento do Centro Cultural Sesc.

Documento assinado usando senha por: **Luciane Ines Tomasi Soares - 7537**, com o cargo: **Analista de Suporte a Gestão**, na lotação: **Comissão Permanente de Licitação** em 19/09/2025 às 15:24:02, protocolo nº: **03363/2025**.

Documento assinado usando senha por: **Alan Wander de S Pacheco - 7918**, com o cargo: **Analista de Suporte a Gestão**, na lotação: **Comissão Permanente de Licitação** em 19/09/2025 às 15:43:18, protocolo nº: **03363/2025**.

Documento assinado usando senha por: **Gabriel Willian Ferreira Brito De Oliveira - 7533**, com o cargo: **Analista de Suporte a Gestão**, na lotação: **Comissão Permanente de Licitação** em 19/09/2025 às 16:02:07, protocolo nº: **03363/2025**.



Para conferir e validar a assinatura desse documento acesse:
[https://sigaext.sescdf.com.br/verificar-assinatura?
q=8103f0e12b0b56b1c60e810c0260b4f13dd929e8896e7b734d54e6c42ece2822](https://sigaext.sescdf.com.br/verificar-assinatura?q=8103f0e12b0b56b1c60e810c0260b4f13dd929e8896e7b734d54e6c42ece2822)