



O **Sesc + Cultura - Programa de Incentivo à Produção Cultural** é uma iniciativa do Sesc-DF que visa promover, articular e incentivar o desenvolvimento da cultura no Distrito Federal, por meio da cessão de pauta de seus espaços culturais para a realização de atividades artístico-culturais com isenção da cobrança da taxa de Cessão de Instalação.

O **Sesc + Cultura 2024** reforça a valorização e o incentivo do Sesc-DF às produções culturais locais, contribuindo para o processo de fomento e difusão das artes, além de oferecer à clientela do Sesc-DF e ao público em geral, uma oferta diversificada de bens culturais.

As listagens com as propostas selecionadas serão divulgadas mensalmente no site do Sesc-DF (www.sescdf.com.br) na medida em que forem curadas, sendo essa a quarta listagem do ano de 2024.

Nesta **quinta listagem** foram analisadas **20** propostas, sendo que **10 trabalhos foram selecionados** para ocupação.

Importante:

1. Todas as propostas selecionadas para ocupação estarão habilitadas para concorrer ao **Prêmio Sesc+Cultura**, que acontece em dezembro de 2024;

2. **Os proponentes das propostas selecionadas, serão contactados para alinhar datas e os detalhes** sobre a operacionalização da atividade e outras questões que se fizerem necessárias.

PROJETOS SELECIONADOS:

| PROJETO | PROPONENTE | ESPAÇO |
|---|----------------------------------|----------------------|
| "Ípsilon" de Guilherme Almeida | Guilherme de Almeida Fernandes | Teatro Garagem |
| Brasília Tem Tango | Javier Dario Veliz | Teatro Garagem |
| Prisioneiro | Bruno Estrela Godinho | Teatro Garagem |
| Gravação de Clipe da Música "Vem me dar um beijo" | Victor Lima Abrão | Teatro Garagem |
| Divino Amor | Saturno Cultural LTDA | Teatro Paulo Auntran |
| Improvizando | Daniel Obregon de Oliveira Naves | Teatro Ary Barroso |
| Solos Negros | Luiza Nugoli Tavares | Teatro Ary Barroso |

| | | |
|---------------------------|---------------------------------------|--------------------|
| Luziê é Festa de Sereia | Marina de Oliveira Soares | Teatro Ary Barroso |
| O Olho da Fechadura | Marcellus Inácio de Araújo Pereira | Teatro Garagem |
| Se Eu Fosse Eu - Clarices | Rosanna Ferreira Viegas | Teatro Garagem |